



在「三個摩登女性」中與阮玲玉同演電影的嘉寶

嘉寶 什麼 不嫁?

嘉寶兒打不開了

神秘的嘉寶，也許所
做的一切，什麼都神秘
的，一般的人，都在說
誰是她的戀人，什麼時
候她要結婚了；然而她
始終沒有結婚，那麼
嘉寶兒為什麼不結婚呢？這
道謎兒也許是誰都想知
道的吧。

永遠打不開的謎兒
，現在居然打破了。最
近嘉寶在美國一種雜誌
上，發表了一篇文字，
她說她所以不願嫁人，
主要的原因，就在於不
到一個丈夫「嘉寶先生」
「Mr. Gabor」，大意她
理想中的丈夫，一切
一切，都要像她一樣。



嘉寶在「三個摩登女性」中

關於電影界的新趣向
，要做明星的丈夫，一
般的人便會說明星和
某明星的丈夫，但嘉寶
說：「我很厭惡去找我
的丈夫，而失去他這種
同樣的範圍。」與其
如是，「嘉寶又說，「
我寧可和他一同離銀
幕生活，而使得我從此
以後，忘卻了我以前是
葛萊嘉寶。」



嘉寶在「三個摩登女性」中

爲說明她與好萊塢
的社會生活起見，嘉寶
寫的是她的導演Maurice
Stiller，自從死了以後
，她便好比一隻小船，
沒有了舵，失了舵，我
是迷了，失了舵，我孤
獨了。她又說：「我拒
絕和新聞記者談話，唯
一的原因，就在於我不
知道說什麼話好。因此
，我便漸漸地厭棄了好萊

情熱愛——絕對不同的，
但是據我個人的意見，
以爲「嘉寶」比「甜情熱
愛」更好——雖然還不
能完全符合我們的要求
，此片串插着三角的戀
愛，科學的能力，把故
事搬上銀幕。仗着導演
的靈活而切合於故事的
進展的手法，和攝影配
聲的豐富於恐怖性，確實
的，確可以抓住你的心。
最可貴的是這片子能够
在淒涼的嘆息中，使世

也會不了解麼？但是，這
是他離此最後的一夕，
他覺得這悲劇性的機
會，再也不能失了，於是
，他向他訴苦，她覺得
人世間實在再沒有什麼
值得他戀了。
國華雖然知道表妹對
他底深藏的深意，但是
，他卻只是忍耐着假裝
高興地安慰着她。
他摘了一朵玫瑰說：
「來，我給你戴上。」
林雲這時輕輕地走上
樓來，聽見他
們在樓上說：
「戴上這花
，越顯出你的
美麗來！」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」
「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

春潮

八大明星合演
（鶴鳴通）攝製
月華清朗地高懸空中
，國華與玉環相對默然
，彼此都感到無限的痛
苦。
國華感到，理想中的
一切都已成幻夢，但爲
了玉環的相約，他今晚
又逗留了一宵，現在看
着她低頭靜默，於是，
他不得不衝破了沉寂的
空氣道：
「你說有要緊的話要
跟我說，爲什麼還不說
啊？」
這句話，實在使玉環
慘然了，她想難道表哥

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」



在「三個摩登女性」中與阮玲玉同演電影的嘉寶

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

「你爲甚麼老是敷衍
我？」
「聽到這些話，他不禁
憤怒地問老金說：
「太太呢？」
「太太跟弟弟出去了」
我。」

香愛牌

將包可換贈品

空包	十只	換	精美	四張	香菸	一片
空包	十五只	換	小號	香菸	一打	一打
空包	二十只	換	大號	香菸	一打	一打
空包	三十只	換	重加	香菸	一打	一打
空包	四十只	換	精美	香菸	一打	一打

各店均有代換
紙均兌

同發行號
代收空包
向本公司
換取贈品
九扣計算

上海泰和煙草有限公司
啓

日一月一十年一廿國民

上海會際聯合賽馬展期通告

茲承上海跑馬總會董事之允許本年一月十四日上海會
際聯合賽馬展期至本年一月二十六日在上海跑馬總會
舉行特此通告

上海會際聯合賽馬

名譽秘書亞爾森謹啓

(送)日用便覽

此書內容有日曆火車電車公共汽車詳表及航空郵表電報碼等爲家居旅
行所必備凡購本局出品滿洋一元以上者概贈一冊如單購此書一冊祇收洋
二角另送值洋三角之五彩明信片半打多購多贈存書無多欲購從速

上海南京路有正書局同啓

勿作河東獅子吼

勿嘆勿怒家庭幸福總由和氣而生君苟脾氣不佳覺難自制或因肝經失調以致多怒亦未可知若然但服清導丸數劑則對人對己自然較爲和悅快愉因此丸乃調和腸胃導滯平肝之聖品也

漢口中山路二一四號金君凱民來書云「鄙人大便秘結肝火上升多方調治效果終無旋得友介紹吞服清導丸未數日身體舒適諸症悉消邇來康強喜樂受賜多矣」

「清導丸粒小性和統治腸胃肝膽諸疾如尊處無從購買可向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購每瓶七角六瓶三元五角郵費不取

丸藥總代紅士廉韋
TRADE MARK
PINKETTES
REGISTERED